

# Percepções e expectativas de estudantes do ensino médio de escolas públicas: um estudo de caso no Município de Matão.

**Caio Ibrahim de Oliveira Silva. Orientador: Sérgio Azevedo Fonseca. Colaboradores: Luiz Antônio Calmon Nabuco Lastória, João Mauro Gomes Vieira de Carvalho. Unesp, FCLAr, Administração Pública, caiosilva27@hotmail.com.**

Palavras Chave: *escola, desempenho, relação.*

## Introdução

Este resumo apresenta os resultados preliminares de uma pesquisa, tematicamente situada no campo da educação pública, que busca identificar quais são os fatores condicionantes da formação dos estudantes em escolas públicas do ensino médio no Estado de São Paulo. Tendo como foco espacial quatro escolas públicas do município de Matão, uma municipal e três estaduais, escolhidas pelo fácil acesso e características distintas (ex: localidade), está em curso uma análise sobre a relação “escola x aluno” e a comparação entre as escolas investigadas. Serão aplicados, ainda, questionários e entrevistas que evidenciem a ótica dos professores e dos diretores para com a escola e qual a percepção deles sobre a realidade vivida em seus ambientes de trabalho. Por parte dos alunos, espera-se uma demonstração de qual é o entendimento deles sobre a escola na qual estudam e suas expectativas para com essas instituições. Os resultados obtidos serão disponibilizados às escolas visando contribuir com a construção do Projeto Político-Pedagógico, de modo em que haja uma aproximação do PPP dessas instituições à realidade a qual elas enfrentam.

## Objetivo

A pesquisa tem por objetivo identificar e realizar uma análise comparada entre quatro escolas públicas do município de Matão, a partir das visões e percepções dos estudantes, professores e dirigentes das escolas, a respeito dos seus respectivos ambientes escolares.

## Material e Métodos

A pesquisa, qualitativa no seu método, será descritiva e exploratória quanto aos propósitos, delineada como estudo de casos múltiplos, tendo como instrumentos de coleta de dados a pesquisa documental, questionários estruturados, roteiro semiestruturado de entrevistas e observação direta.

## Discussão

A vivência, essencialmente empírica, o contato preliminar com a literatura especializada, as primeiras discussões com o grupo de pesquisa e as

observações já realizadas vem apontando, ainda em caráter preliminar que as escolas públicas estão sofrendo com uma série de problemas, dentre eles alguns problemas internos, pois então o presente trabalho busca compreender as relações entre as partes que a compõem e a influência dessas relações no rendimento dos alunos e o comportamento dos mesmos. A pesquisa busca entender melhor essas relações e analisar os fatores condicionantes favoráveis e desfavoráveis que ditam o dia a dia das escolas investigadas. Sampaio (2004, pág.192) destaca que “o distanciamento entre a escola e sua clientela é apenas um traço do quadro do atendimento precário dos serviços públicos disponíveis para a população”. Pensando nessa afirmativa, os resultados do trabalho serão disponibilizados para as instituições investigadas e compor o Projeto Político-Pedagógico, a fim de realizar a aproximação da escola, professores e seus alunos.

## Conclusões

Tendo em conta que a pesquisa ainda se encontra em seu estágio inicial, fica prejudicada a formulação de observações em caráter conclusivo. O que deve se registrar, pois, é que as percepções preliminares apontam para a relevância e a riqueza da pesquisa e que as escolas apresentam entre si, um contraste interessante a ser analisado.

## Agradecimentos

Agradeço a contribuição de todos os presentes nesse trabalho e a recepção aberta dos diretores das escolas investigadas que colocaram suas escolas à disposição para servir de campo para estudos. pois apresentam entre si, um contraste interessante de imagem

<sup>1</sup> PATTO, Maria H. S.; A Produção do Fracasso Escolar. São Paulo, SP. T. A. Queiroz Editor. 1990.

<sup>2</sup> SAMPAIO, Maria das M. F.; Um gosto amargo de Escola: Relações entre currículo, ensino e fracasso escolar. São Paulo, SP. 2ª Edição, Iglu Editora. 2004.